



## SEGUNDA PARTE

### SEGUNDO PUNTO

#### CRIADORES DE CABALLOS DE CARRERAS P.S.I.

*Potro Castaño de bella estampa*



Cuando se aborda el tema de los *Caballos de Carreras* hay que proceder obviamente por el principio, y quien va a negar que las *Carreras de Caballos* se originan desde el momento mismo del nacimiento del *Caballo*, de ahí la importancia y trascendencia de los *Criadores de Caballos de Carreras P.S.I.* que en Colombia han hecho historia.

La producción del pura sangre de carreras constituye un aporte importante a la riqueza nacional, sobre todo desde el punto de vista de la calidad. Muy buenos ejemplares de elevado valor, lo hacen una realidad.

**E**n la explotación del caballo de carreras, es fundamental, la instalación y la ubicación del Criadero, para dar a reproductores y productos todas las comodidades que ellos requieren para la cría racional y un lugar donde las

Tema: Criadores de caballos de carreras P.S.I.

condiciones de ambiente así como la calidad del suelo, permitan una vida tranquila y que el suministro de alimentos apropiados para regular el desarrollo, guarde el equilibrio vitamínico requerido.

De esta forma se puede decir, que para que puedan existir las *carreras*, básicamente deben estar los caballos, que son el fruto del trabajo, arduo, difícil y por que no decirlo, costoso, sacrificado y abnegado, de quienes se dedican a la crianza y el levante del “**Puro de Carreras**”.



*Criadero Americano en Kentucky*

Al hablar de la historia de los **Criadores**, necesariamente va ligada a la tradición misma de la hípica en Colombia, de lo cual no existe una base muy cierta de cuando comenzó, pero de lo que sí es cierto es que un grupo animado por los hechos que se veían a finales del siglo pasado en Europa y principalmente en Inglaterra y Francia, tuvo la magnífica idea de traer a nuestro país el primer lote de **Caballos de Carreras**, lo cual tuvo acogida en nuestro medio, por ser una distracción diferente y que definitivamente podría representar un buen negocio.

Los altibajos en la economía de nuestro país, han conllevado a que así mismo se refleje, en la crianza de los **Puros de Carreras**, una no muy estable industria, pero que finalmente no es nuestra intención profundizar al respecto, lo que sí se quiere

es no pasar por alto a quienes de una manera u otra han puesto su "*granito de arena*", en los cimientos de la hípica colombiana.

**P**artiendo de la idea de la construcción de un **CRIADERO**, comienza allí lo que es un complejo estudio de factibilidades, para una inversión, que como se ha dicho, en una economía tan fluctuante, tan solo lo pueden hacer, quien de manera decisiva, quiere sacrificarse en aras de beneficiar a los *gomosos* de la hípica, como lo somos nosotros y porque no ... a ellos mismos.

Ante este hecho, no podemos menos que expresar nuestros agradecimientos a quienes de una manera callada, pero efectiva, ha venido *edificando*, la hípica colombiana, que como *el Ave Fénix se levanta de las Cenizas*.

Cuando se tuvieron que cerrar los hipódromos en nuestro país, de esta manera el mercado de los Caballos de Carreras se destinó a otras actividades, como fueron: al polo, la equitación, al mestizaje, al salto y los mejores a la exportación, lo cual dio como resultado una baja casi total de los **CRIADORES**.

Quedando un grupo reducido de ellos, a los cuales podemos llamar como héroes, ante tanta incertidumbre y en quienes se ha confiado el *renacer de la hípica colombiana*.

En reconocimiento de esta labor queremos nombrar – muy tangencialmente, algunos de los que creemos han sido los más importantes, tanto en el comienzo de esta actividad, como en la nueva hípica colombiana, ordenados alfabéticamente, entre otros podemos citar:

**B****ARAJAS**- este "Haras" nació del cariño por "Puros de Carreras que puso su propietario Genaro Payan, quien por allá en 1957, después de una caída jugando polo, decidió organizar el criadero trayendo una buena "camada" de yeguas inglesas, de las cuales nacieron potros de la talla de: EL REAL, CARAQUEÑO, MIGOLETTE y en la Alta Escuela de Equitación el caballo EL SAHIB.

**C****ASANUEVA** de propiedad de Alejandro Echavarría, este Criadero Antioqueño, ha dado muchos ejemplares campeones, recordamos a los siguientes: TRIDENTE, TROPICANA, PEINETA, MONINA DE JERICO, ELECTRA, TRIFFARI DE JERICO Y BORSALINO.

**L****A CHUCUITA**- otro criadero sabanero de la localidad de Soacha (Cund.), Dé propiedad del Doctor Carlos Sanz de Santamaría, heredado por sus hijos el Doctor Alberto y don Guillermo, quienes han querido continuar con este "gusanillo", lo que esperamos que nunca se acabe, considerando que de su cuna han nacido ejemplares, que no solo han competido en nuestro país, sino también

en México, con excelentes resultados, tales como: AMBICIOSA, BRISA, CALESERA, DESQUITE, EXQUISITA, FORASTERA, JUICIOSA, KASHKRA, MICROONDA, URUBAMBA, EL BOYACENSE, Y TINTINERA.

**L A CHUCUA-PUYANA**, localizada en el municipio sabanero de Soacha (Cund.) - de propiedad de los hermanos David, Eduardo y Ernesto Puyana, quedando en los nietos de este último Ernesto y Ricardo Williamson, la herencia del amor por los caballos, "llama" que esperamos nunca se agote, pues de este Criadero, no-solo han nacido potrillos, sino también muchos ilustres hípicas, que como el jinete Marco A. Castañeda - de gran reconocimiento internacional, que se hizo en su pista de entrenamiento, y porque no decirlo, en este lugar nació el amor de mis padres **-INDALECIO** - quien en sus mejores épocas fue al mismo tiempo el encargado de la crianza de los caballos, Preparador y Jinete, y **ERCILIA** quién fuera su Ama de Llaves. De sus mejores "POTRILLOS" están: La Alvarez (1940), Dólar (1945), Sansón (1951), Don Rodrigo de Vivar(1961), San Martín (1964), Apúrale (1965), Mago(1966), Camión(1967), Grandulona (1971) Y Santa Marta (1975).

**L AUSANA**- de propiedad de Jorge Julián Mejía, este Criadero Antioqueño, no se ha quedado atrás, de él han salido productos de la talla de: AMAZONA, GUALANDAY, TRIMMERANIA Y ARABESCO.

**L A ISLA**- Criadero de la Sabana de Bogotá (Bosa), de propiedad de Ernesto Cubillos, posteriormente vendido a Carlos Haime, destacado por su inmejorable crianza y constancia que lo ha llevado a competir en hipódromos internacionales, concretamente en República Dominicana, en donde con los servicios de ese gran preparador de origen chileno, pero quien ha dedicado mucho de su tiempo y de su corazón a Colombia - Lisandro Céspedes, han obtenido excelentes éxitos. Actualmente este Criadero está manejado por Demetrio Bello, quien fuera un profesional sobresaliente como preparador de caballos, después de haber sido capataz o segundo de corral de Salvador Sarmiento en el Hipódromo de Techo, demostrando siempre su honestidad y amor por los Caballos de Carreras, de ahí sus logros. De su "camada" se pueden destacar: CORSARIO, ROMANITA, KESLINDA, AMORETTO, CAMPERO, MASSADA, ONICE, TISANA, MUCHACHITA, CATAY y SAVAGE.

**L AS MERCEDES**- de propiedad del Doctor Fernando Martínez, ya fallecido, quien dedicó sus mejores momentos, en dar realce a la crianza del caballo de carreras P.S.I., para lo cual, en un paraje del municipio Cundinamarqués de Sopó, levantó con su amor por los "puros de carreras" un extraordinario criadero, de donde comenzaron a sobresalir desde 1970 potrillos como: BALADI, PACO, TCHOTIS, LA GIRALDA, NOLDE, GIRALDILLO, ZATANGO, MISTRAL Y CZERNY.



**LUGANO** - Localizado en la Sabana de Bogotá (Funza), de propiedad de la familia Botta, actualmente el Doctor Franco Botta, ilustre veterinario, es el presidente de la Asociación Colombiana de Criadores de Caballos Pura Sangre Inglesa, personaje en quien se confía, pondrá en el sitio que se merece la Crianza en Colombia y quien con su tesón y amor por los caballos ha hecho de este centro de Crianza, uno de los mejores del país, destacándose sus ejemplares en otras actividades, como la equitación y el salto, y a nivel Internacional, principalmente en los Hipódromos de República Dominicana y Estados Unidos; de su origen hay que resaltar a: IAMBO, POLANEGRI, TATU, DEMOSTENES, FEDERICO, TORINO, TABATINGA, WALDO, VALENCIANO, YACOPI, YAGUARCOCHA y ACRÓPOLIS.

**POTRERO GRANDE** "Cuna de Campeones"- de propiedad en primera instancia de Aurelio Cubillos, heredado por los hermanos Grillo, arrendado a Manuel Merizalde y Sergio Linco, y posteriormente vendido a Rafael Frieri -, localizado en el municipio Cundinamarqués de Soacha. Entre sus "productos" más ilustres encontramos a: TRIGUERO, TARZAN, AÑO NUEVO, PISTOLERO, SAN ISIDRO, DOMINIQUE, CARACOL, KESAL, SAYONARA, TEQUENDAMA, SANTA CATALINA, INMACULADA, INDIO FACISTA Y DE LOS MAS RECIENTES A IL DUCE y EL INQUISIDOR.

**POTRERO CHICO**- localizado en la sabana de Bogotá, de propiedad de Jorge Valencia Torres, quedando en poder de sus herederos, quienes después de la muerte de tan apreciado personaje hípico, han querido hacer de este criadero un centro hípico por excelencia, para lo cual deseamos los mejores éxitos. De su crianza se pueden destacar: KLM, ARCO IRIS, CONSULADO, HY CHAPARRAL, EL MONITO, DANI, EL MONO, SAN CAMILO Y SAN JERÓNIMO, los hijos de Don Jorge quieren rendirle un homenaje, al cual estaríamos dichosos de poder unir, al construir dentro de sus instalaciones un nuevo parque hipódromo para la ciudad capital, que cuenta con la aval de FONADE, entidad estatal que apoya proyectos de gran alcance y donde el doctor Luis Fernando García y Mario García, hijos de don Mario García y García exdirector del Comité Olímpico Colombiano, ha sido el abanderado de esta causa en pro de la hípica nacional, el proceso que se ha llevado es lento por las exigencias de trámite, pero que Dios los acompañe y lleguen a un feliz término.

**POTRERO NUEVO** –Vecino a Potrero Chico, ha continuado con lo mejor dejado por este, las últimas promociones que han salido de Potrero Nuevo se le deben al empuje de don Alfonso Jaramillo, hípico de gran trayectoria, de quien lamentamos su deceso cuando se encontraba en plena actividad hípica, hizo ingentes esfuerzos, para consolidar su Haras con una buena camada de yeguas importadas de los Estados Unidos, entre las que sobresalen: TATIZ, JUANA VALENTINA, IVANKA y THUNDER LOVE, esperamos que sus herederos no dejen apagar esta "llamita".

**SAN SILVESTRE**- Criadero "Paisa"- de Héctor De Bedout, entre sus muchos "campeones", están: KING ROBERT, BOHEMIO, BRONZINE, EBOLI, BERMEJO, ESCARLAMOND, MELISA, CHATERO, ALICANTE, CHABAL, TARRAGONA, MELANDRO y TILARAN para nombrar algunos pocos.

**SANTA ANA**- criadero sabanero localizado en el municipio de Soacha (Cundinamarca), extinguido tras la muerte de su ilustre propietario Don Carlos Montoya Restrepo, dejó sin embargo grandes recuerdos con sus pupilos, de los cuales recordamos: SEMIRAMIS, CHICOTE, LUDOVICO, MARTINETE, MEQUETREFE Y LONCHE.

**SANTA LUCIA** – Criadero Antioqueño, líder por muchos años en su campo – de propiedad de Elkin Echavarría, se ha dado el lujo de exportar caballos con muy buenos resultados en los Estados Unidos principalmente. De su cantidad y gran calidad de crianza se pueden resaltar: ARIES, ZHIVAGO, GUILLERMO TELL, KARACHI, APOCALIPSIS, GALILEA, ANDALUCIA, AMBUSH, ALADINO – en sus dos versiones, la del Hipódromo de Techo y la del Hipódromo Los Comuneros, CLIPPER, KARAGAN, por supuesto el más popular recientemente el gran TURBO, y de los más nuevos a ATRATO entre otros.

**De los Criaderos del Valle del Cauca podemos destacar:** **CASANARE** de propiedad de Julio Holguín, produjo entre otros: FARSALIA Y TINTAN; GARCIA ABAJO de los hermanos Garcés Giraldo y **LA CABAÑA** de propiedad de Antonio José Urdinola.

Existieron otros Criaderos de Caballos Pura Sangre Inglesa, que no por ser más pequeños, no tuvieron su importancia, en este orden de ideas podemos nombrar a "Haras", como: **LA MANUELITA** de don Hernando Vélez Angel, de donde salieron ejemplares de la talla de: MANUELA, ROMULA Y MI PREFERIDO; **LA Balsa** de propiedad del Doctor Luis Pedraza que dio potrillos de la clase de: SANTA FE Y BURLADORA.

**EL TREBOL** de propiedad de don Gerardo Ludwing y su esposa doña Blanca de Ludwing, organizado por don Guillermo Bobadilla, gran amigo y entrenador de nacionalidad chileno, quien quiso dejar su "huella" en la historia de la hípica Colombiana; **SANTA FE** de propiedad de los Umaña, donde nació un ganador de Derby, el caballo CASCARRABIAS Y **PINZON** el único criadero de origen Boyacense - de su época (Sogamoso), de propiedad de don Luis Niño Reyes, ya fallecido, se recuerdan sus "pupilos": BIACHU Y BIACHUE.

**No podemos dejar de nombrar**, en esta introducción sobre los Criaderos de Caballos de Carreras, a algunos que a pesar de acabarse las Carreras, han continuado con esmero y dedicación, entre otros se puede resaltar a: **LA**

**COLINA** de don Guillermo Vargas, quien siempre ha contado con la colaboración de don Hernán Corredor Andrade, situado en la localidad de Funza (Cundinamarca), actualmente figura ejemplares sobresalientes como es el caso de: MAXIMA, TOSTADITA, PAMELA, PAULO y todos los que vendrán por cuanto don Guillermo sigue cada día con más y más entusiasmo.

**EL EDEN** este Criadero Sabanero (Zipaquirá) de propiedad de don Guillermo Lozano Rozo ha dado caballos como: ANTAR, BARLETTA, FALINA Y AMINTA y **SANTA RITA** perteneciente a de las hermanas Cecilia y Anita Lozano Rozo, propietarias del hipódromo de la Villa en Villa de Leiva.

No menos importantes y que se encuentran de mucha actualidad, están: El criadero **IRLANDA** de don Eduardo Gaviria Segura, nada menos que el criador de Real Quiet a quien dedicamos un capítulo aparte, el Haras **EL CEDRO** de don Luis E. Restrepo, de donde han salido excelentes potrillos y los mejores precios en los últimos remates, varios de sus pupilos quedaron en el grupo de los “selectos”, con esto queda señalada la importancia del El Cedro.

**EL QUINTA CAROLINA**, que viene cosechando una buena camada de potrillos, algunos de ellos descendientes de Eros, excelente velocista y gran campeón. **EL SALITRE**, que en los últimos años han levantado muy buenos prospectos clásicos, como es el caso de My Love for Be.

**EL CUERNAVACA**, de la familia Jaramillo Ocampo, quienes han logrado mantener su afición, a punta de un gran entusiasmo. Que es el caso de los Criaderos: **SAN CIPRIANO, del CURUBITAL, LOS ALPES, EL OBERNAI, LA HERRADURA, EL GUAICATA, el PIE DE LOMA** – descendiente de La CHUCUITA - propiedad del doctor Alberto Sanz de Santamaría, **LOS SAUCES**, cuyos propietarios – los señores notarios provienen de la familia del Doctor Vergara Rey, eminente médico que atendió a los profesionales en el Hipódromo de Techo.

**EL COQUIBACOA** de propiedad del Doctor Mario García García y sus hijos: Los doctores Luis Fernando y Mario García, criadero sabanero que tienen en RASPUTIN y REY DEL MAR a sus mejores representantes.

De los criadores que han aparecido recientemente, conjuntamente con el Hipódromo Los Comuneros en la ciudad de Guame – Antioquia están el Haras **ALAMEDA** de Carlos Arango en sus primeras temporadas, con potrillos destacados como: BUCARO, CHARALA, SELECTO Y FORJA, todos estos descendientes del mejor padrillo durante la década del 2000- **FORT YUKON**.

Entre los Criaderos de origen antioqueño que vienen cosechando buenas actuaciones se encuentran: **EL RASTROJO, EL HARAS COLOMBIA, LA**

**RECOLETA, EL AYAMONTE, EL MANGURUMA, DON PEDRO y EL ARLEQUIN**, de donde muy seguramente vamos a tener que nombrar en un futuro no muy lejano a muchos de sus pupilos como ganadores clásicos.

**N**o se puede pasar por alto, la labor que viene realizando don Gemán Torres Lozano y su hijo el Doctor Gemán Torres Madrid, al frente del **CRIADERO LA MEJORANA**, quienes han hecho un esfuerzo muy importante al traer al reproductor El Verdugo, un descendiente de Alleged en Selling Sunshine por Danzig, caballo criado en Kentucky, en el mismo Haras que vio nacer a Charismatic, ganador del Kentucky Derby y el Preakness – 1999, durante las próximas generaciones se tendrá que hablar mucho de la crianza de este Haras sabanero.

En este sentido quiero felicitar a don Fabio Rodríguez, quien con una labor silenciosa, pero efectiva viene sacando adelante su criadero, que ya cuenta con un número importante de yeguas.

De igual manera no se puede desconocer lo hecho por el doctor William Fernando Yarce en la crianza de caballos de carreras, por que con un grupo reducido de yeguas, ya se sacó ganadores clásicos de pergaminos, como a TANCREDI y su hermano, ambos descendientes de Brunetta, hija de nuestra recordada Bronzine.

Muy seguramente se han olvidado en este resumen sobre los criadores, muchos otros, que han venido abriéndose paso en este difícil, pero maravilloso mundo del levante y cría de los Puros de Carreras, sin embargo, estamos seguros que su labor será reconocida como se lo merecen en su oportunidad.

El total de la producción de Caballos Puros de Carreras, ascendió a 500 ejemplares por año aproximadamente, en sus mejores épocas, actualmente esta cifra es de 150 más o menos, muy inferior a la de otros países hípicas, que en alguna oportunidad estuvieron por debajo de la nuestra.





*Despedida del potro del seno de su madre*